

## *COS'È UN RACCONTO?*



Il racconto è una storia che può essere:



**REALISTICA** se narra fatti che possono accadere nella realtà.



**FANTASTICA** se narra fatti che sono frutto dell'immaginazione e che non possono accadere nella realtà.

## *COM'È FATTO UN RACCONTO?*

Il racconto si divide in tre parti:

**INIZIO:** si presentano i **personaggi**, il **luogo** dove è ambientata la storia e il **tempo** in cui si svolge.

**SVOLGIMENTO:** si narra come si svolgono i fatti e di solito è la parte più lunga perché si raccontano le vicende vissute dai personaggi.

**CONCLUSIONE:** si spiega come va a finire la storia.

Leggi il racconto e colora l'inizio in rosso, lo svolgimento in verde e la conclusione in blu.

## UN INCONTRO INASPETTATO

Una mattina d'autunno Lorenzo camminava lungo la strada che conduceva alla scuola.

Si guardava intorno e ammirava le chiome degli alberi che erano diventate dorate. Ad un tratto notò un animale muoversi tra i rami di una quercia: era uno scoiattolo. Lorenzo si avvicinò per guardarlo meglio, ma lui, spaventato, si nascose in una cavità dell'albero.

Lorenzo aspettò che lo scoiattolo uscisse fuori dalla tana, ma si stava facendo tardi. Così corse velocemente a scuola.



Analizziamo le tre parti del testo.

### INIZIO:

Chi è il protagonista? .....

Quando si svolge la storia? .....

Dov'è ambientata? .....

### SVOLGIMENTO:

Cosa vede Lorenzo? .....

Cosa fa l'animale? .....

### CONCLUSIONE:

Come va a finire la storia?

.....

.....

Leggi il racconto e colora l'inizio in rosso, lo svolgimento in verde e la conclusione in blu.

## AL CASTAGNETO

Una domenica di novembre il papà propose a Mina di andare a raccogliere le castagne. Con lo zaino in spalla si avviarono per il sentiero che li avrebbe portati fino al bosco.

Dopo un'ora di cammino giunsero al castagneto. Mina corse verso i mucchi di foglie che si erano radunati ai piedi degli alberi e si divertì a calpestarle. Poi prese un lungo bastone di legno e iniziò a colpire i ricci che pendevano dai rami, facendoli cadere a terra. Il papà li raccolse, li aprì e tirò fuori le castagne che mise dentro lo zaino.

Si stava facendo buio, così Mina e il papà tornarono a casa e arrostirono le castagne sul fuoco.

### Rispondi alle domande?

1. Chi sono i personaggi della storia?

.....

2. Cosa decidono di fare una mattina?

.....

3. Mina, con che cosa fa cadere i ricci dagli alberi?

.....

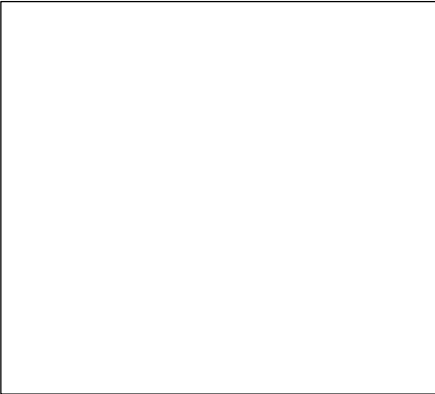
4. Dove mette il papà le castagne?

.....

# RICOSTRUISCI IL RACCONTO!

Disegna le sequenze della storia e completa le didascalie.

## INIZIO



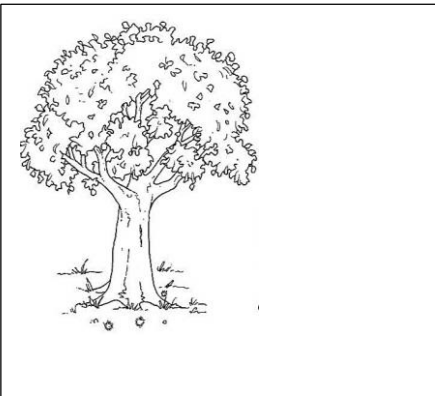
Una domenica di novembre Mina

.....

.....

.....

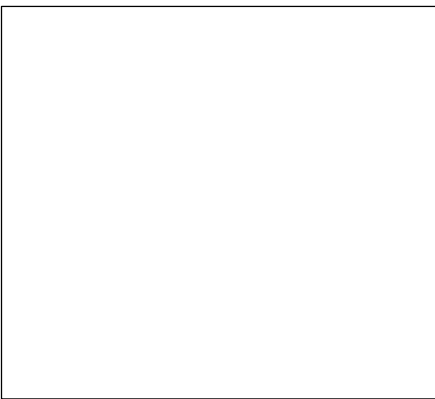
## SVOLGIMENTO



Arrivati al castagneto Mina con  
un bastone .....

.....

.....



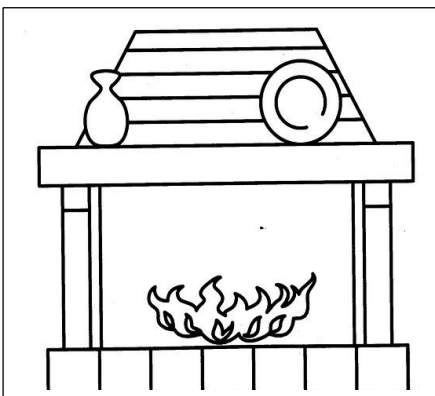
Il papà, invece, raccoglie .....

.....

.....

.....

## CONCLUSIONE



Infine, Mina e il papà tornano .....

.....

.....

.....

## CHE CONFUSIONE!

Le parti del racconto si sono mischiate! Trova tu l'inizio, lo svolgimento e la conclusione e scrivi nei riquadri vuoti di quale parte si tratta.

### LILLI IL RICCIO

A un tratto vide in mezzo alla strada un riccio. Le luci e il rumore dell'auto lo fecero arrotolare. Mara raccolse il riccio avvolgendolo in uno straccio e lo portò a casa.

Lo chiamò Lilli.

Lo lasciò libero in giardino perché mangiasse le lumache.

Poi una mattina la bambina vide l'animaletto scalare il muro del giardino e andarsene in tutta fretta. Forse aveva nostalgia del bosco! Da quel giorno Mara non lo vide più.

*(D.K. Smith, Gli animali della mia vita, Mondadori)*

Una sera Mara tornava a casa in macchina con la sua famiglia.

- Metti in ordine le sequenze della storia.

